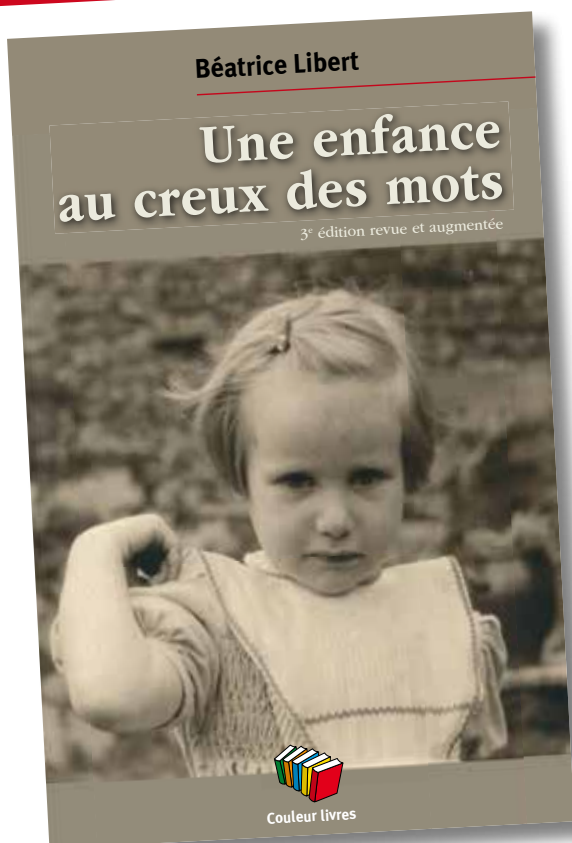




Couleur livres

- Chaussée du Roeulx, 45 - 7000 Mons
- Tél. : 065 / 82 39 44
- Courriel : couleurlivres@gmail.com
- Site : www.couleurlivres.org

UNE ENFANCE EN WALLONIE



Déjà parus chez le même éditeur

Choix de **Béatrice Libert** / Images de **Luce Guibaud**

Mes premières comptines et autres petits poèmes Anthologie

De tout temps, la poésie a initié les enfants au langage, par le rythme, les jeux de sons et de sens. Comptines et petits poèmes les aident à saisir la vie, rire, chanter, danser, créer. Le carnet d'activités invite à écrire et à illustrer : une manière d'être totalement au monde dans la joie.

■ 48 p. ■ 15*15 cm ■ 9 € ■



Collection Carré d'As dirigée par Béatrice Libert
beatricelibert@yahoo.fr

Distributeur en Belgique : MDS Benelux
Zoning Martinrou / 1, rue du Progrès / 6220 Fleurus
Tél. : 00 32 (0)71 81 29 87
Se connecter avec votre «code client»

Distributeur en France : Dod & Cie Distribution
270, rue Jacquard
41350 Vineuil
Tél.: 00 33 (0)1 83 90 16 70 / info@dodcie.com

VIENT DE PARAÎTRE

Béatrice Libert

Une enfance au creux des mots

3^e édition revue et augmentée

Ce livre rassemble des souvenirs d'enfance en terre amaytoise et, au-delà, des récits d'expériences universelles. Scènes de la vie villageoise, découverte du langage, de la littérature, de la mort, du corps et de la sensualité, bonheurs du jeu, douleurs de l'injustice, rapports parents-enfants, voilà quelques-uns des thèmes abordés. Avec humour et même espièglerie, Béatrice Libert évoque ces moments de tendresse, de révolte ou d'angoisses, de colère ou de fantaisie, explorant les rapports entre le monde fermé des adultes et celui ouvert de l'enfance.

Écrire, pour l'auteur, c'est "descendre au charbon" et s'étonner d'être. Elle saisit au vol le mobile et l'immobile, le fuyant et le tenace, l'infime et le gigantesque. De récit en récit s'instaure un mouvement qui entraîne le lecteur vers sa propre remémoration.

Au-delà des souvenirs personnels, elle tente de saisir ce qui, un jour, a suscité le surgissement de la poésie comme moyen de transcender le réel. Mais on observera surtout la voix maîtrisée et dense, la justesse de l'écriture, la suggestion fine et profonde du rendu.

Ces récits, qui connaissent ici une troisième édition revue et augmentée, s'adressent à tout public.

Béatrice Libert

Une enfance au creux des mots

ISBN : 978-2-87003-946-5

■ 146 p. ■ 13,5*20,5 cm ■ 15 € ■



9 782870 039465